

Journal de Morges

Vendredi 28 février 2014

10 ans qu'il donne le ton aux choristes de La Récréation

MORGES

Chef du chœur morgien La Récréation, Alain Devallonné cultive sa passion pour le chant. Rencontre.

Grand amateur de chant depuis son enfance, Alain Devallonné fête cette année ses dix ans en tant que directeur du chœur morgien La Récréation. Un chœur mixte qui a vu le jour il y a 85 ans et avec lequel il ne se lasse pas de travailler.

«Il y a une ambiance positive au sein du groupe qui est pour moi essentielle, explique-t-il. Je pense qu'un chef de chœur est un peu



Alain Devallonné n'a que des bons souvenirs avec La Récréation. Lunder

comme un artisan: il doit chercher à retravailler son œuvre jusqu'à ce qu'il réussisse à susciter une émotion, ceci n'étant possible que s'il y a une bonne entente entre les membres du chœur qu'il dirige.» Et si ce passionné de chant, aujourd'hui âgé de 64 ans, se sent si attaché au monde des chorales, c'est parce qu'il n'a ja-

mais cessé de le côtoyer. D'abord choriste pendant sept ans, il remplacera ensuite la partition par la baguette et dirigera son premier chœur en 1974. Trente ans plus tard, il connaît La Récréation lors d'un atelier organisé par la Société Cantonale des Chanteurs Vaudois dont il était membre. «J'animais un atelier sur la base de certaines compositions du Morgien Nicolai Schlup. Des chanteurs de ce chœur ont participé à l'atelier, et quand j'ai su qu'ils recherchaient un directeur, je me suis proposé.» C'est cette même année qu'il succède à la tête du chœur à Pascal Germann. Il dirige également depuis trente ans le chœur d'hommes de Missy.

Précieux souvenirs

Entre répétitions hebdomadaires,

concerts et ateliers musicaux, Alain Devallonné ne garde que de bons souvenirs de ces dix années passées à la tête du chœur morgien. «Je pense que ce qui m'a le plus marqué c'était en 2011, lorsque nous avons chanté la célèbre Misa Criolla, une œuvre argentine d'Ariel Ramirez. Nous avions invité le chœur d'hommes de Grancy à nous rejoindre. Au final nous étions 120 choristes, j'ai adoré cette collaboration!»

Une expérience qu'il souhaiterait renouveler l'année prochaine. Mais avant cela, le rendez-vous est fixé au samedi 8 mars prochain au Théâtre de Beausobre, à l'occasion de la soirée annuelle «Délit, Délire, Délirant» de La Récréation. Le groupe de musiciens professionnels «Délit de Cuivre» assumera la 2^e partie. S.L.